

কণিষ্ক

তবু কি কোথাও কেউ জেগেছিল ?

কোন ক্ষীণ রশ্মিরেখা

একপলক বালকে উঠেছিল?

বিকলাঙ্গ বৃহৎ বিবেক একা

নিশ্চল নিষেধ হয়ে দাঁড়িয়েছিল তবু

কাটামুণ্ডকণিক্ষের মতো?

কুঠার, শাবল, কাস্তে, হাতুড়ির ঘায়ে

রক্তাক্ত মানুষ এক শবদেহ হয়ে শুয়েছিল।

রক্তবিন্দু, ক্লেদ মেখে উন্মত্ত প্রেতের মতো

শ্মশানেরমাটিতে যারা নৃত্য করেছিল

তারা কি মহান ব্রতধারী?

ভেঙে যায় কতো মাথা কুঠারের অমোঘ আঘাতে

খলখল হেসে ওঠে শ্মশান প্রেতের দল --

অন্ধকারে চিতা জ্বলে অলঙ্ক উল্লাসে, --

মক্ষহীন কণিষ্ক মূর্তি কিছুই দেখে না।

প্রতিমা ঘোষ