

‘অ - কবি সুলভ’

কবিতা ----

গভীর কথা অনেক গুলোয় মনে
কলম ছোটে অন্য ভাবনায়।
টুকরো চিন্তার ফটে গ্রাফি,
কিংবা কিছুই নয়।
ছোট পালক, ছোট দেখা, ছোট ভাবার বিন্দু
সিন্ধু বানায় চিরস্মৃতির। মনের রঙে
চুবিয়ে নিয়ে জগৎ শোনে কথা...

যা চলছে ---

ছন্দচাড়া শব্দমালা এটা ওটা
অনেক কিছু ছুঁয়ে
আবার কোন কিছুই না ছুঁয়ে
শুধুই ছড়ায় অনবধানের আবহায়া...

থাক তত্ত্বকথা। কবির কবিতা -----

কবির মনের গহন কোণে আগুন ছোটায় যা
কবির চেতন কবির মনন
সব কিছু নস্যাং --
কলম বেয়ে গড়িয়ে পড়ে সৃষ্টির উল্লাস...
যাক না উড়ে পান্তি লিপি
ফেলুক ছুঁড়ে সম্পাদক।
কবিতা তুমি কবির আকাশ---
অ-কবি কবিতা!

পার মিতা আচ্য মুখোপাধ্যায়

‘অর্থহীন’

বহুদিন বাদে এক

হঠাতে পেয়ে- যাওয়া নিভৃত দুপুর ----
নেই কাজের তাড়া,
অলস সময় যেমন খুশি কাট ও--
কেউ কিছু বলবে না !
কিন্তু এই নির্জনে --

যে ভালোলাগা ছড়ায় আজ
এই বসন্তের পড়ে-আসা রোদ,
ওই পুকুরের বিক্রিক জল--
ওই বিরাঙ্গে হাওয়ায়
দোল-দোল পাতাগুলো--
সেই আবেশ যে বয়ে আনে
একরাশ বিয়ঘ্নতাও...
কি ভীষণ ইচ্ছে করে তোমার কাছে যেতে--
তোমার কাছে বসে,

শুধু চু পটি করে বসে,
দু-চোখ ভ'রে দেখে যাই
এই মায়াবী বিকেলট কে--
সূর্য পশ্চিমে হেলে গেছে,
ছায়া-ছায়া গাছ পুকুরের জলে
আলপনা এঁকে যায় নানা-ন রকম,
ভাললাগার সব আয়োজন পূর্ণ এখন...
কিন্তু , তুমি যে নেই কাছে,
এই সব, সবকিছু কেমন অর্থহীন লাগে--
বুকের মধ্যে ছায়া ঘনায়...
তুমি যে অনেক অনেক দূরে আজ---

তবে আর
প্রকৃতির এই খেয়ালের সাজ,
এই ক্ষ নিক অতিথির মতো
হাজির হওয়া বসন্ত--
এ কার জন্য ঞঁ

পার মিতা আচ্য মুখোপাধ্যায়