

## জাতির অগ্রগতিতে প্রথম মহিলা ডাক্তার কাদম্বিনীর ভূমিকা আনন্দময়ী মুখোপাধ্যায়

১৮৬১ না ১৮৬২ কবে কাদম্বিনী এসেছিলেন উদারচেতা গ্রন্থকিশোর বসুর ঘরে বিহারের ভাগলপুরে না বরিশালের চৌদমীতে, তা কেউ সঠিক বলতেই পারে না তারিখ মাসের তো কোনো হিসেবই নেই। কিন্তু উনিশ শতকের সেই বেলেসীর সময় অনেক অনেক নক্ষত্রের শোভা যথন বাংলার আকাশকে উজ্জ্বলিত করেছে সেই সময় কয়েকজন পুরুষ চাইলেন সাথে নারীদের নিয়ে এগিয়ে চলতে। যে আশৰ্য্য তারকাটি সমগ্র নারীজগতিকে, দেশকে এগিয়ে নিয়ে যেতে সবচেয়ে উজ্জ্বল ভূমিকা নিয়েছিল সে কাদম্বিনী বসু গঙ্গোপাধ্যায়। কোথাও কোনো বীধা তাঁকে দমাতে পারেনি, হার স্থীকার করেননি কোথাও। সমগ্র জাতির সামনে এক দীপ্যমান শিখা জ্বলিয়ে রেখেছেন। মূলতঃ চিকিৎসার তাঁর অসমান্য অবদান সাথে রাজনীতি, শিক্ষা সমাজসংস্কার, নারী প্রগতি সর্বত্র। তিনি সুগৃহিনী ও প্রেহশ্চীলা মাতাও।

আমরা তাঁর সঠিক জয়দিন জানি না তাই সারাবছরই তাঁকে সার্থশতবর্ষের প্রণাম জানাব যে কোন দিনে।



কাদম্বিনীর সকল কাজের অদ্য উৎসাহের প্রেরণা ছিল বৰদেশসেবী ও নারীপ্রগতির স্তুপস্থৰণ আরী দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়। ১৮৮৩ তে কাদম্বিনী ও চন্দ্রমুখী বসু প্রথম ভারতীয় পরীক্ষাধৰ্মী হিসাবে বি.এ পাশ করেন। এই বছরই তিনি তাঁর শিক্ষক দ্বারকানাথকে পতিত্বে বরণ করেন। দ্বারকানাথের মতো নারী হিতেবী ব্যক্তি দুর্বল ছিল, প্রতিভাময়ী কাদম্বিনীর সঙ্গে বিয়ে হওয়ায় নিজের স্বপ্নকে সাকার করতে সক্ষম হন। সে যুগে স্বামীর আগ্রহ ছাড়া একজন মেয়ের স্বাধীনভাবে একটি পথ খুঁজে পাওয়া

সহজ ছিল না। এ যুগেও চরম সাফল্য পেতে হলে নারীপুরুষ উভয়েরই জীবনসঙ্গীর উৎসাহ ও প্রেরণা একান্তই জরুরি। সমসাময়িক অনেকের মতে কাদম্বিনীর অসাধারণ মেধার সাথে দ্বারকানাথের উৎসাহ ও প্রেরণা কাদম্বিনীর সফল জীবনের পাথের।

কলকাতা মেডিকেল কলেজেও তিনি প্রথম ছাত্রী। মেডিকেল কলেজের কাউন্সিল তাকে ভর্তি হতে দিতে চায় নি—অধ্যাপকদের অনেকেই অসম্ভোগ প্রকাশ করেছিলেন—তার জের হিসেবে ১৮৮৮ খ্রি মেডিকেল কলেজের শেষ পরীক্ষায় একজন অধ্যাপক তাঁকে মেডিসিন-এ ফেল করিয়ে দেন। ফলে এম.বি. ডিগ্রি পান নি। জি. বি. এম. সি (গ্রাজুয়েট অব বেঙ্গল মেডিকেল কলেজ) উপাধি পান। এই অপমান ভূলতে ১৮৯২ সালে ইংলণ্ড যান। পরের বছর এল.আর.সি.পি (এডিনবরা) এল.আর.সি.এস প্লাসগো এবং ডি.এফ.পি.এস (ডাবলিন) উপাধি নিয়ে ফেরেন।

শুল্কী দীর্ঘায়ী কাদম্বিনী অক্ষয় গভীর প্রকৃতির মহিলা ছিলেন এবং চিকিৎসক হিসাবে মতো যোগ্য ব্যক্তিদের অধিকারিণী ছিলেন। সে যুগে পূর্ণ মর্যাদা নিয়ে ব্রাস করতেন, কখনও অশালীন ব্যবহারের সম্মুখীন হয়েছিলেন এমন কথা শোনা যায় নি। প্রেতি ভাফরিনে মোয়েদের ডাক্তারি পড়া ও রোগীদের চিকিৎসার জন্য ‘কাউন্সেল অব ডাক্তরিস ফান্ড’ নামে একটি তহবিল খোলেন। এই তহবিলে সাতলক্ষ টাকা সংগৃহীত হয়েছিল। কলকাতায় কাদম্বিনী একাই সংগ্রহ করেন চিকিৎসা হাজার টাকা।

বঙ্গবাসী পত্রিকাগোষ্ঠী ভব্যতার সীমা না রেখে কাদম্বিনীর চরিত্রে কলক আরোপ করে। ‘বঙ্গবাসী’ পত্রিকার সম্পাদক মহেশ চন্দ্র পাল বাড়াবাড়ি করে গালাগালি দিলেন তাঁকে ব্রাহ্মসমাজের জন্য নির্দলন ও পতিতা বলে। কাদম্বিনী মোয়ে বলে সব ছেড়ে দেবার পাত্রী নন। পিছনে ছিলেন দ্বারকানাথ, মানহানির মামলা করলেন বঙ্গনিবাসীর সম্পাদকের বিরুদ্ধে। জরী হলেন। সম্পাদকের ছামাসের কারাদণ্ড ও একশত টাকা জরিমানা হলো।

মেডিকেল কলেজ থেকে পাশ করতে না পারার দুর্ঘ ঘোঁটে প্লাসগো ও এডিনবরা থেকে ডিগ্রি নিয়ে ফিরে আসার পর বিশেষ বীধা পান নি। শিক্ষিতদের কাছে পেয়েছিলেন সম্মান। যেখানে যেতেন সেখানেই অনেকে ভিড় করে তাঁকে দেখতে আসতো।

চন্দ্রমুখী বেঘুন কলেজের অধ্যাক্ষ হয়েছিলেন প্রায় একই সময়ে, কাদম্বিনী ভাফরিন হাসপাতালে তিনশত টাকা মাইনের চাকরি পান। এত উচ্চহারে বেতন বাঞ্চালি পূর্ণবেরাও সে সময় কমই পেতেন।

দ্বারকানাথ (১৮৪৪-১৯৮) সাধারণ ব্রাহ্মসমাজের বিশিষ্ট নেতা ও নারী শিক্ষণ প্রসারে উদ্যোগী ব্যক্তিত্ব। নারী মুক্তি ও বিধবা বিবাহের জন্য তাঁরা একযোগে প্রয়াদী হয়েছিলেন। কৃষ্ণমোহন বঙ্গবাসী ও মননমোহন তর্কালকার ও মহেশচন্দ্র নায়বের মতো পণ্ডিত ও প্রখ্যাত শিক্ষকদের সুযোগ্য ছাত্রী কাদম্বিনী মনে করতেন উন্নত শিক্ষাই নারী সমাজের বাহন হতে পারে। তিনি বালিকা বিদ্যালয়গুলির কুটির শির প্রসারে উৎসাহিত করেন।

কাদম্বিনী চাইলেন ভারতীয় নারীদের দৃষ্টি প্রসারিত হোক এবং এ বিষয়ে দৃষ্টান্ত স্থাপনের উদ্দেশ্যে তিনি স্বয়ং ইংলণ্ড ও আমেরিকার ঘটনাবলী বিচার বিশ্লেষণের জন্য Bengal Ladies Association-এ যোগ দেন। ১৮৮০ সালে তিনি এই সংস্থার সম্পাদিকা হন। তাঁর ঘনিষ্ঠ সহযোগিদের মধ্যে চন্দ্রমুখী বসু, অবলা দাস, কাদম্বিনী রায় ও স্বর্গকুমারীর নাম উল্লেখযোগ্য।

কাদম্বিনী একই সময়ে জড়িয়ে পড়েছিলেন ভারতের জাতীয় আন্দোলনের সঙ্গে। বৈশ্বাইয়ের কংগ্রেস অধিবেশনে যে তিনজন বঙ্গনারী যোগ দিয়েছিলেন কাদম্বিনী তাঁদের একজন। অপর দুজন-স্বর্গকুমারী দেবী ও বসন্তকুমারী দাস। এদের মধ্যে একমাত্র কাদম্বিনীই উক্ত সভায় কিছু বক্তব্য রাখেন।

বাঙ্গলায় মেয়েদের মধ্যে কাদম্বিনী প্রথম চিকিৎসক। আনন্দবাঈ যোশী পেনসিলভানিয়া থেকে ভাঙ্গার হয়ে এসেছিলেন কিন্তু অকালমৃত্যু তাঁকে চিকিৎসা করবার সুযোগটাই দিল না। অবলা দাস মাঝারে পিয়েছিলেন মেডিকেল পড়তে দিদির মতো তাঁরও বিয়ে হয়ে যাওয়ার পড়া হয় নি। কাদম্বিনীর বি.এ পাশ করার পরই বিয়ে হয় দ্বারকানাথের সঙ্গে তবু লেখাপড়ায় ছেদ পড়লো না। ভর্তি হলেন মেডিকেল কলেজে। সংসার দেবী সন্তান পালন তাঁর সঙ্গে ডাঙ্গারি সবই একযোগে নিষ্ঠার সঙ্গে করে গেলেন কাদম্বিনী। দ্বারকানাথের প্রথম স্তুরী কন্যা বিধুমুখীর বিয়ে হয়েছিল উপেক্ষকিশোর রায়চৌধুরীর সঙ্গে। কাদম্বিনী নিজের কথা না লিখলেও নাতনি অর্ধে বিধুমুখীর মেজো মেয়ে পুণ্যলতার কলমে কাদম্বিনীর মেহমারী জননী রূপটি ফুটে উঠেছে।

দিদিমা কবে যে বিশেষ পিয়েছিল মনে নেই, কিন্তু তাঁর ফিরবার দিনটি বেশ মনে পড়ে। বাড়িতে চুকেই দুহাত বাড়িয়ে জংলুমামাকে কোলে নিতে গেলেন। ছোট একবছরের জংলুমামাকে তাঁর মায়ের কাছে রেখে দিদিমা বিলেত চলে গিয়েছিলেন, এখন সে ছেলে মাকে চিনতে পারছে না।

বিলেত থেকে আসার সময় কাদম্বিনী ছোটোবড়ো সকলের জন্য কিছু না কিছু উপহার আনেছিলেন। একদিকে যুব সাহসী আর তেজবিনী অন্যদিকে ভারী আমুদে মানুষ কাদম্বিনীকে সকলেই ভালোবাসতেন। তাঁর লাবণ্যময় ব্যক্তিত্ব সকলকে মুক্ত করে রাখতো। পুণ্যলতার ভাষায় মাতৃভাষার মতন সুন্দর অনর্গল ইংরেজি বলতে পারতেননা তখনকার সবচেয়ে আধুনিক ফ্যাশনের শাড়ি জামা জুতো পরে স্বচ্ছে চলাফেরা করতেন। তা বলে ঘরের কাজেও বিরাম ছিল তা না। রাত্রি, সেলাই সবই জানতেন। একটুও সময় নষ্ট করতেন না। দ্বারকানাথের মৃত্যুর পর সাতটি ছোটো ছোটো সন্তানকে একই মানুষ করেছিলেন অন্যায়ে। তিনি যে বিধুমুখীর বিমাতা সে-কথা পুণ্যলতা বুঝতে পারতেন না। শুধু দেখতেন ঘরের কাজ, দেশ সেবা, সমাজ সেবা, ভাঙ্গার লেসবোনা সবই সমানতালে এগোচ্ছে।

পুণ্যলতার শিশুমনের পটে কাদম্বিনীর জীবন চিত্রের যে কোমলরেখা ধরা পড়েছে তার মূল্য অপরিসীম। কাদম্বিনী একবার নেপালের রাজমাতাকে চিকিৎসা করে মরণাপন্ন অবস্থা থেকে

বাঁচিয়েছিলেন। তাঁরা খুশি হয়ে নিদিষ্ট টাকার উপরেও অনেক দামি দামি উপহার দিলেন। সেকথাও পুণ্যলতা জানান।

কলকাতায় কংগ্রেসের অধিবেশনের সঙ্গে যে নারীসম্মেলন অনুষ্ঠিত হয় তাঁর অন্যতম উদ্যোগী ছিলেন কাদম্বিনী। ১৯০৮ সালে তিনি কলকাতায় এক জনসভার আয়োজন করেন। তিনি নিজে এই সভার সভানেতৃত্ব করেন। গান্ধীজির নেতৃত্বে মঙ্গল আক্ষিকার ট্রাঙ্গভালে আন্দোলনরত সত্যাগ্রহীদের প্রতি সমর্থন ও সহানুভূতি আপন করেন। এইসব সত্যাগ্রহীর সহায়তাকরে তিনি একটি তহবিল গঠন করেন এবং অর্থ সংগ্রহে উদ্যোগী হন। ১৯১৪ সালে গান্ধীজির কলকাতা ভ্রমণকালে সাধারণ গ্রাম্যসমাজ যে সভার আয়োজন করে কাদম্বিনী তাতে সভানেত্রী হন।

কাদম্বিনী ছিলেন প্রকৃত মানবতাবাদী। মালিকদের দ্বারা শ্রমিক শ্রেণির শোষণ সম্বন্ধে সম্পূর্ণ সচেতন ছিলেন। তিনি মনে করতেন আইন প্রণয়নের মাধ্যমে অবিলম্বে এই শোষণের অবসান ঘটানো উচিত। আসামের চা বাগানে শ্রমিক নিয়োগের অবস্থার বিষয়কে তাঁর স্বামীর বিবৃতি তিনি সমর্থন করেন। ১৯২২ সালে সরকার কর্তৃক গঠিত এক তদন্ত কমিশনের পক্ষ থেকে তিনি কবি কামিনী রায়ের সঙ্গে কয়লাখনির নারী শ্রমিকদের অবস্থা পর্যবেক্ষণের জন্য বিহার ও উড়িষ্যার বিভিন্ন স্থান পরিদর্শন করেন। ঘনিষ্ঠ বাক্ষৰী স্বর্গকুমারী দেবীর বহু কল্যাণমূলক কাজেও সহায়তা করেন।

বাইরে যে মহিলা এমনই প্রগতিশীল, সমাজের অনুশাসন ত্বকেও মেনে চলতে হত। হিন্দু মহিলারা লেডি ডাঙ্গারের সঙ্গে সবরকম সামাজিক সম্পর্ক বাঁচিয়ে চলতেন। সন্তান প্রসবের পরে কাদম্বিনী গঙ্গোপাধ্যায়ের মতো ডাঙ্গারকে থেতে হয়েছে দাসীদের খাবার দালানে। এটো পাতা নিজেকে ফেলতে হয়েছে কেননো দাসী তা স্পর্শ করবে না বলে। সামাজিক নিম্নস্তরে এসে লেডি ডাঙ্গারের ছোয়া বাঁচিয়ে থেতে বসেছেন মেয়েরা, তাঁর স্পর্শ করা খাদ্য গ্রহণ করার তো প্রশ্নই উঠে না। মজার ব্যাপার হলো সাধারণ নারীরা এসব ব্যাপারটা নিয়ে বেশ হৈ তৈ করলে। কাদম্বিনী এসব গায়ে মারতেন না কিন্তু হেসে উড়িয়ে দিতেন।

কাদম্বিনীর চিকিৎসক জীবনের শুরুটা মোটেও বর্ণময় নয়। যে কোনো চিকিৎসকের জীবনে এই সময়টা সবচেয়ে কঠিন সময়। কাদম্বিনীকে অবশ্য ইডেন হাসপাতালে কাজ করবার অনুমতি দিয়েছিলেন ডাঃ কোট্স। যদিও সেখানে তাঁর মর্যাদা ছিল ধাত্রীর সমতুল্য। তিনি ৪৫/৫ নং বেনেটোলা লেনে চেম্বার থুলে বসেন। কিন্তু ডাঙ্গার হিসেবে প্রার্থিত কাজ তিনি পাইছিলেন না, তাঁর ইচ্ছে ছিল একটি ওয়ার্ডের ভার নেওয়া কিন্তু ইংরেজ কর্তৃপক্ষ কোনো ভারতীয়কে মে মর্যাদা দিতে রাজি নয়। ১৮৯০ সালে কাদম্বিনী লেডি ডাফরিন হাসপাতালে মর্যাদাপূর্ণ চাকরি পান উচ্চ বেতনে। তিনশত টাকা মাসিক।

কাদম্বিনী ভালো ডাঙ্গার ছিলেন। কড়া কড়া অপ্রিয় সত্তি বলতে ধিখা করতেন না। নিজের ছেলেমেয়েদেরও বাদ দিতেন না। পরবর্তীকালের স্বামীনতা সংগ্রামে জোতিময়ী দেবী তাঁর কন্যা ছিলেন। জোতিময়ী যখন বেঢ়েন পড়তেন পোশাকে নিয়মভঙ্গ

করে চৌখুপী ভূরে শাড়ি জামার বড়ো গলা পরলে বরুনি খেতেন।  
কাদম্বিনী নিজে শৌখিন ছিলেন কিন্তু অকারণে তথাকথিত  
আধুনিকতাকে বড়ো করে দেখতেন না।

কাদম্বিনীর মৃত্যুও মহান। তিনি জীবনের শেষ দিন অবধি কাজ  
করেন। শেষ দিকে রক্তচাপ বেড়ে যাওয়ায় রোগী দেখা অনেক  
কমিয়ে দেন। একটি অস্ত্রোপচার করেন সেদিন। ১৯২৩ সালের  
৩৩ অক্টোবর শেষ রোগী দেখে পারিশ্রমিক পান পঞ্চাশ টাকা।  
সেই টাকাতেই তাঁর শেষকৃত্য হয়। মহীয়সী কাদম্বিনীর জীবনে এই  
ভাবেই যবনিকা নেমে আসে। প্রগাম। তাঁকে প্রগাম।