



প্রিয় সঞ্চয়ন

সম্পূর্ণ সূচী

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সম্পাদক - গণেশ ভট্টাচার্য

বড়িশা পূর্বপাড়া, পোঃ -ঠাকুরপুকুর, কলকাতা - ৭০০০৬৩

প্রবন্ধ

ঝায়নেরপরিপ্রেক্ষিতে লোকসংস্কৃতি - সমীর দাশগুপ্ত

১৯২৮ : চটকল শ্রমিক আন্দোলনের এক অধ্যায় - বাসুদেবমোশেল

রম্য-রচনা

বিড়ি-শিল্প -জনার্দন ভট্টাচার্য

কবিতা :

কবিল ইসলাম

পবিত্র মুখোপাধ্যায়

অর্ধেন্দু চত্রবর্তী

স্বদেশরঞ্জন দত্ত

প্রণবচট্টোপাধ্যায়

বাসুদেব দেব

মোহিনীমোহনগঙ্গোপাধ্যায়

মতি মুখোপাধ্যায়

রামকিশোরভট্টাচার্য

অজয় নাগ

নুল আমিন ঝাস

অমলেন্দু ভট্টাচার্য

নন্দিতাবন্দ্যোপাধ্যায়

গৌরশংকর বন্দ্যোপাধ্যায়

শীতলচন্দ্র রায়

অমল মুখোপাধ্যায়

মোহম্মদশাহবুদ্দিন

ফিরোজ

শ্যামল মুখোপাধ্যায়

পলাশ পাল
অবন বসু
সুভাষ গঙ্গোপাধ্যায়
গোপালচন্দ্র বসাক
রফিক আলাম
মিহির সরকার
পরমার্থপ্রতিমদাশ
পিনাকী রায়
মণিকা রায়
সমরেন্দ্র মঞ্জল
রীণা কংসবণিক
দীপঙ্করবাগচী
এষা ঘোষ
কুশলকুমার বাগচী
দিশা চট্টোপাধ্যায়
অমিত কাশ্যপ
পুত্ৰিপতা দাশ
মুক্তিরাম মাইতি
কল্যাণকুমারচত্রবর্তী
সঞ্জয় চৌধুরী
সিদ্ধার্থ সিংহ
গণেশ ভট্টাচার্য

গল্প
দ্বিতীয় মানুষ -ঝিজিৎ মঞ্জল
দূষণ - সাদিকহোসেন
নীলদিগন্তেরদিকে - অরুণ সরকার
অব্যাহতি -সুশান্ত রায়

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সৃষ্টিসন্ধান

Phone: 98302 43310
email: editor@srishtisandhan.com