

প্রোরেনাট ৮৪

পুজোসংখ্যা ১৪২৮

৪২ বর্ষ ২য় সংখ্যা, অক্টোবর ২০২১

সম্পাদক – গৌতমকুমার দে

রীণা দে, ২১, ধর্মদাস কুন্ডু লেন, শিবপুর, হাওড়া ৭১১১০২

মোবাইল – ৯৮৩১৩০৮৮০০

Email: propenatapatrika@gmail.com

সূচীপত্র

প্রচ্ছদ কাহিনি

দেবী দুর্গা / প্রদীপ কুমার ঘোষ

বিশেষ রচনা

টুকরো কথা, প্রসঙ্গ : সৌমিত্র / রূপক চট্টরাজ

প্রবন্ধ

পিকাসোর একটি কালজয়ী পেটিং-এ আড্ডার ভূমিকা / শ্যামল জানা

হিকি সাহেবের গেজেট / প্রসেনজিৎ দাশগুপ্ত

নিবন্ধ

অলোকরঞ্জন : বৈদম্ব্য ও মেধার বলকানি / অংশুমান চক্রবর্তী

শালগ্রাম, কষ্টিপাথর ও ভাসমান রামশিলা / প্রবীর আচার্য

ফিচার

ম্যাজিক বাস, জাস্ট ইম্যাজিন / মৃগয় ভৌমিক

ফেসবুক

আসানসোলার এক অজানা ইতিহাস

ব্যক্তিগত গদ্য

সোনা বন্ধুরে / কাজল চক্রবর্তী

অনুবাদ কবিতা

কন্যাডার দুটি সাম্প্রতিক কবিতা / বিপ্লব মজুমদার

তেলুগু কবি গুন্টুরু শেবেন্দ্র শর্মা-র কবিতা / জ্যোতির্ময় দাশ

ফেদেরিকো গার্সিয়া লোরকার কবিতা / বিপ্লব মাজী

অমৃত সহস্রী / সঞ্জয় কুণ্ডু

ফিরাখ গোরখপুরীর কবিতা / সঞ্জিত সরকার

প্রখ্যাত আমেরিকান কবি এমিলি ডিকিনসন এবং তাঁর কবিতা / ধনঞ্জয় পাল

হা জিন-এর কবিতা / নিমিত্ত দত্ত

গজল : সুরজিৎ পাতার / কৌশিক বন্দ্যোপাধ্যায়

ছোটগল্প

পতাকা / গুজা সান্যাল ইচ্ছেপলাশ / রানা সেনগুপ্ত

অন্য রাত, অন্য জীবন / শান্তনু সাহা হ্যালো মন্দিরা / নিয়তি রায়চৌধুরী

লরোম-সরোম হাঁস ও ঢামনা শ্যাল / সুকুমার রুজ ক্যানভাস / শুভানন বসু

ফিরে পাওয়া / ভূপেন্দ্রনাথ কুণ্ডু নিরঙ্কুশ / শেখর সেনগুপ্ত

মারিয়া মুন্ডা / সুধীন বিশ্বাস হারিয়ে যাবার নেই যানা / অতীককুমার চৌধুরী

আম্বজন / পাপড়ি ভট্টাচার্য

অণুগল্প

বিরহ / নুসেফা দাস

গল্প

দুঃখগুলো / ভবরঞ্জন বিশ্বাস

সোনার হরিণ / সুমন্ত কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়

ছোটদের গল্প

তাতারের মোবাইল ফোন / অমিতাভ পাল

সন্দেহের ছুঁচ / অনন্যা দাশ

কবিতাগুচ্ছ

সৌমিত বসু ফটক চৌধুরী তাপস ওঝা আশিস মিশ্র মাহমুদ কামাল সাতকর্ণী ঘোষ সুদীপ কুমার চক্রবর্তী শ্রীপর্ণা বন্দ্যোপাধ্যায় রথীন কর বনশ্রী রায় দাস উদয়শঙ্কর বাগ শ্রীপর্ণা বন্দ্যোপাধ্যায় রাজর্ষি দে চৌধুরী কাশীনাথ দাশ চাকলাদার অভিনন্দন রায় ধনঞ্জয় সিংহ স্বপ্না গঙ্গোপাধ্যায় অমৃতা খেটো সুভাষরঞ্জন দাস গৌতম ভট্টাচার্য সন্তোষকুমার মাজী রবীন্দ্রনাথ চক্রবর্তী শশাঙ্কশেখর অধিকারী অরূপ পাস্তি ভারতী বন্দ্যোপাধ্যায় অমিত কাশ্যপ সুধীরকুমার দে অক্ষিতা ভট্টাচার্য নিমাই আদক সুকুমার বিশ্বাস ডাঃ পরেশ নাথ বর্দান সুখেন্দু মজুমদার দেবশিস তেওয়ারী মনোরঞ্জন খাঁড়া অপূর্ব কুমার কুন্ডু সুনির্মল চক্রবর্তী সুচেতা বিশ্বাস দুর্গাদাস মিদ্যা নিতাই মুখা সুধাংশুরঞ্জন সাহা অমিত মুখোপাধ্যায় শঙ্কর ঘোষ ঋষা ভট্টাচার্য সুস্মেলী দত্ত মধুমিতা মুখোপাধ্যায় অমিত গোলুই মন্দিরা ঘোষ প্রণবকান্তি মুখার্জি নরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত দিশা চট্টোপাধ্যায় মানস মণ্ডল অনিমেধ আচার্য অপর্ণা দেওয়ারিয়া পার্থপ্রতিম আচার্য রাধা দীপ্যমান গোস্বামী তাপস রায় সুশান্ত গঙ্গোপাধ্যায় জয়গোপাল মণ্ডল ঋগেশ্বর দাস রেহাংশু বিকাশ দাস ইন্দ্রনীল ভট্টাচার্য ত্রিদিবেশ চৌধুরী পাপড়ি দাস সরকার প্রদীপ্ত সামন্ত অমরেশ বিশ্বাস ইতালী গুপ্ত আশিস দে হাননান আহসান গৌতম হাজরা দিশা চট্টোপাধ্যায় রঞ্জিত চক্রবর্তী মুকুল ভট্টাচার্য দিলীপ কুমার বাগ স্বপন নন্দী কালিদাস ভদ্র রামকিশোর ভট্টাচার্য কেশবরঞ্জন বেবী পাল নিমাই আদক চন্দ্রাদিত্য চন্দ্র রামকিশোর ভট্টাচার্য বিক্রমজিৎ ঘোষ প্রবীর বন্দ্যোপাধ্যায় পার্থবাহা সাতকর্ণী ঘোষ নরেশ দাস অধীর কৃষ্ণ মণ্ডল নীলাঞ্জন শান্তিল্য সুপ্তশ্রী সোম সুমালা মৈত্র সুশান্ত দে সাকিল আহমেদ অরুণি বসু কেতকীপ্রসাদ রায় বরুণ চট্টোপাধ্যায় অনন্যা বন্দ্যোপাধ্যায় রাজনীপ পুরী তাপসী আচার্য গৌতমকুমার দে গৌতম রায় চৌধুরী

পত্র-উপন্যাস

ধনঞ্জয় ঘোষাল / লকড়াউনের লাভলেটার

ভ্রমণ গদ্য

এই মৃত্যু উপত্যকাই আমার দেশ / অরুণি মুখোপাধ্যায়

মলাটবন্দী দুই পাহাড়ি গ্রাম, বড়া ও ছোটো মাসোয়া / মধুছন্দা মিত্র ঘোষ

রমা রচনা

ফেসবুক যখন বিদূষক / চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়

কোরাস / অলক ভট্টাচার্য