

প্রোরেনাটা ৫৭

সম্পাদক - গৌতমকুমার দে / কার্যকরী সম্পাদক - শান্তনু সাহা

হেমন্ত ১৪১৫

রীনা দে, ২১ ধর্মদাস কুণ্ডু লেন, শিবপুর, হাওড়া ৭১১ ১০২

দূরভাষ - ২৬৪২ ৬৩৩৮ (০৩৩) মোবাইল - ৯৮৩৩৮ ৫৪২৩৭

।। সূচীপত্র ।।

গদ্য

শ্রীশ্রী দুর্গা: অন্য নামে অন্য রূপে - প্রদীপ কুমার ঘোষ
অনুবাদ সাহিত্য ? সমস্যা, দায়বদ্ধতা ও সার্থকতা - ধনঞ্জয় পাল
উজ্জ্বল একঝাঁক পায়রা অথবা সাতটি তারার তিমির - সুখরঞ্জন মুখোপাধ্যায়
গণমুক্তি চেতনা ও রবীন্দ্রনাথ - অনিবার্ণ রায়চৌধুরী
নবসংহিতা - সুকুমার রুজ / নিয়ন্তা - পরিচয় গুপ্ত

ছোট গল্প

সরস্বতীর কলম - শেখর সেনগুপ্ত / পলিথিনের ফ্যাট - সুদীপ্ত বন্দ্যোপাধ্যায়
খোঁয়াড়ি - অমিতাভ পাল / পৌবুষ - শূভ্রা সান্যাল
মোহনার দিকে - শান্তনু সাহা / স্বর্ণমৃগয়া - দেবকুমার মুখোপাধ্যায়
যাজ্ঞা - নিয়তি রায়চৌধুরী / হারানিধি - অমিতাভ বিশ্বাস
আশাফকির - ধনঞ্জয় ঘোষাল / নীলাঞ্জনা - মিহির চক্রবর্তী
দশম পত্র - সুমন মহাস্তি / আস গে - জীবন সরকার

কবিতা গুচ্ছ

প্রমোদ বসু, জ্যোতির্ময় দাস, নীলিমা সরকার, দেবী রায়, আবদুস শুকুর খান, কৃষ্ণেন্দু তালুকদার, মনজু রহমান, রঞ্জিতকুমার সরকার, মোহিনীমোহন গঙ্গোপাধ্যায়, তাপস রায়, পাপাড়ি ভট্টাচার্য, মুক্তি রায়চৌধুরী, মানসকুমার চিনি। অপূর্বকুমার কুন্ডু, শান্তি সিংহ, সুখেন মজুমদার, গৌতম রায়, কবি বস্তু, মধুমিতা মুখার্জী, দিলীপকুমার বাগ, বেবী পাল, আনন্দমোহন দাশ, মুকুল ভট্টাচার্য, শান্তা মুখার্জী, আশিস মিশ্র, শ্রীজিৎ, অরূপ পাস্তী, রবীন্দ্র সিংহরায়, মনোরঞ্জন খাঁড়া, তপনকুমার মাইতি, চন্দ্রাদিত্য চন্দ্র, প্রদীপ মুখোপাধ্যায়, গৌতমকুমার দে, অবি সরকার, বরুণ মজুমদার, কাজল চক্রবর্তী, মোনালিসা চট্টোপাধ্যায়, পারমিতা দাস, অমল কর, জুই সরকার।

কবিতা গুচ্ছ

প্রণব চট্টোপাধ্যায়, অরুণি বসু, অমিত মুখোপাধ্যায়, আশিস কুমার গায়েন, নীলকাম্যপ, রমেশ পুরকায়স্থ, গৌতম মজুমদার, দেবশিশু সাঁতরা, বরুণ চট্টোপাধ্যায়, নিমাই আদক, ভারতী বন্দ্যোপাধ্যায়, কাশীনাথ দাস চাকলাদার, চিরন্তন মুখোপাধ্যায়, অপর্ণা দেওঘরিয়া, পার্থ বসু, পঞ্চানন রায়চৌধুরী, পার্থপ্রতিম আচার্য, বিপ্লব মজুমদার, ব্রত চক্রবর্তী, শ্রীকান্ত পাল, রবীন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, সুধাংশুরঞ্জন সাহা, কৌশিক বন্দ্যোপাধ্যায়, মধুছন্দা মিত্র ঘোষ, সুদীপকুমার চক্রবর্তী, আশিস দে, অনন্যা বন্দ্যোপাধ্যায়, জয়দীপ চট্টোপাধ্যায়, লক্ষ্মীকান্ত ভট্টাচার্য, রামকিশোর ভট্টাচার্য, শেফালি চক্রবর্তী ভাগবত রায়, রেবা ঘোষ, সুনন্দ অধিকারী, কালিদাস ভদ্র দেবব্রত দে, দুর্গাদাস মিদ্যা, সঙ্গীতা সেন, পরেশ নাথ চন্দ্র।

কবিতা গুচ্ছ

অজিত বাইরী, কানাইলাল জানা, কনক ঠাকুর, সাতকর্ণী ঘোষ, দীপ্ত মুখোপাধ্যায়, প্রবীর গোপাল মুখোপাধ্যায়, নরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত, পঞ্চানন মালাকার, অশোকরঞ্জন চক্রবর্তী, অসীম চট্টোপাধ্যায়, বেবী দাস, ভারতী লাহিড়ী, প্রদীপ দাস, শান্তি রায়, তাপসকুমার অধিকারী, মানব সরকার, রাধাদীপ্যমান গোস্বামী, অমিত কাশ্যপ, দীপঙ্কর চক্রবর্তী, দেবশিশু মুখোপাধ্যায়, জগদীশ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রাবণী মুখোপাধ্যায়, প্রণবকুমার পাল, ননীগোপাল মন্ডল, গৌরশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, কৃষ্ণসাধন নন্দী, অনিন্দ্য হাজরা, পীযুষ বাক্চি, কেশবরঞ্জন, নরেশ দাশ, কর্ণ চক্রবর্তী, মানস মন্ডল, গোপাল গঙ্গোপাধ্যায়, বকুল আশরাফ।

শ্রুতি নাটক :- অসুখ - অলোক কুন্ডু

উপন্যাস :- অয়নান্ত - অরবিন্দ পট্টনায়ক (ক্রোড়পত্র) (অনুবাদ : স্বপন কুমার ঘোষ)