



# নীললোহিত

কথাসাহিত্য সংখ্যা - একাদশ সংখ্যা - জুলাই ২০০৩ - শ্রাবণ

১৪১০

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সম্পাদক - বাসব দাশগুপ্ত

১৫ কাজী নজল ইসলাম সরণি, নিমতা, কলকাতা - ৭০০ ০৪৯ দূরভাষ - ২৫৩৯ ৪৩৪৪ / ২৫৩৪ ৭৮৯৯ / ৪৫১  
৬৬৩৪

সূচীপত্র

স্বরণ

আচার্য অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় - অমিতাভ দাশগুপ্ত

অন্নদাশঙ্কর রায় - পরমাশ্রী দাশগুপ্ত

শিশির কুমার দাশ - সাধন চট্টোপাধ্যায়

রবীন্দ্রপ্রেমী মাওবাদী অরিজিৎ মিত্র - নিত্যানন্দ ঘোষ

কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায় - সুমন্ত্র সেনগুপ্ত

কেতকীদি - রতন কুমার দাস

বিষয় : জোস্ সারামাগো

নির্মিত চরিত্রই নির্মাতার কারিগর : জোস্ সারামাগো (ভাষান্তর - রতন কুমার দাস)

জোস্ সারামাগোর সাক্ষাৎকার (জোস্ সারামাগোর সাক্ষাৎকারটি নিয়েছেন অ্যানা ক্লোবুকা)

ভাষান্তর - ভাস্করী চত্রবর্তী

সারামাগো-র অন্তঃপুর - শরদিন্দু সাহা

প্রবন্ধ - ১

ছোটগল্পে মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় - সত্যপ্রিয় ঘোষ

বাস্তবতার ভিন্ন মাত্রা : সাধন চট্টোপাধ্যায়ের হালের তিনটি নভেলা - পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়

রবীন্দ্রনাথের গল্পবি - শুভঙ্কর ঘোষ

ঐ ভাজতে গিয়ে - সাধন চট্টোপাধ্যায়

অশ্বেষণের রূপরেখা : শচীন দাসের ছোটগল্প - মালবিকা চৌধুরী

পেটার বিকসেল - নিসঙ্গতা ও বুদ্ধির ভাষ্য - সুকল্প চট্টোপাধ্যায়

উদাহরণযোগ্য তিনজন ও আট দশকের ছোটগল্পের অভিমুখ - ধীমান সান্যাল

নববই - এর গল্প : নয় প্রজন্মের অভিজ্ঞতার বহুমাত্রিক বিন্যাস ও আলাপন - জ্যোতিপ্রসাদ রায়

প্রবন্ধ - ২

তোবাটেক সিং : অখণ্ডিত ভুগো আর ইতিহাসের স্মরণে - প্রবীর রায়চৌধুরী  
একটি ছোটগল্প : সমকালের ময়নাতদন্ত - শিশির চত্রবর্তী  
মেলার কর্তৃপক্ষ - একটি প্রিয় গল্প - শতদল দেব  
কিন্নর রায়ের বিবাহমণ্ডপ -- একটি সার্থক না-গল্প - স্বপ্ননীর রায়

ছোটগল্প

প্রভার কোলকাতা - বাজের চট্টোপাধ্যায়

বানের জল - ভগীরথ মিশ্র

অবনীমোহনের গঙ্গা - শচীন দাশ

খড়ির গন্ধি - কিন্নর রায়

কয়লা - তপন কুমার দাস

ধ্বতপত্রের খসড়া - অলোক গোস্বামী

সার্কাসী ঋত - শুভংকর গুহ

উত্তরায়ণ - অনিন্দ্য ভট্টাচার্য

শিবরাত্রির সলতে - শরদিন্দু সাহা

একটি নাটক নির্মাণের জন্য সভা - সঞ্জীবন চট্টোপাধ্যায়

ভয় - সুকান্তি দত্ত

নবপর্যায় গ্রামবার্তা প্রবেশিকা - স্বপন পাণ্ডা

শিল্পী - সোহারাব হোসেন

ঠুটো জগন্নাথ - অভিজিৎ তরফদার

কেরী সাহেবের বউ কিম্বা একটি প্রত্যাবর্তনের গল্প - উৎপলেন্দু মঞ্জল

ভারোং পাখীর নাট - শ্যামল ভট্টাচার্য

মাটিকথা - অসিত কর্মকার

শীত বিষয়ক - শুভময় সরকার

রূপান্তর মলয় ঘোষ

মহাপ্রস্থান - রতন কুমার দাস

টর্নেডো - সজল কুমার ঘোষ

রবে নীরবে - সিদ্ধার্থ ঘোষ

টিটেনাস টক্সাইড - শান্তনু ঘোষ

হৃদয়ের শব্দহীন জোৎস্নার ভিতর - যে দৃশ্যের জন্ম হয় - নির্মল কুমার রায়

খেলা - অর্ণব রায়

চিনি ও চিরতার জল - সুদীপ দাস

বিকল্প রৌরব - বাসব দাশগুপ্ত

ব্রোড পত্র - শতদ্রু চাকী

হৃদয়বান শতদ্রু চাকী থেকে যাবে - ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

শঙ্কু শতদ্রু হঠাৎ চলে গেল - তন্ময় চন্দ্র

শতদ্রুর শতদ্রুকে নিয়ে - সাধন চট্টোপাধ্যায়

চক্ষুস্থান স্বর্ণরেখার খোঁজে ছিল তার কবিতা - সুদীপ দাস

গ্নস্থ আলোচনা

তৃতীয় বিদ্বের উপাখ্যান অথবা পণ্য সাহিত্যের বিদ্ব উচ্চারণ - তিতাস বসু

অস্থির সমাজ - জটিল মনস্তত্ত্ব - অঞ্জলি মিত্র

বনিতা জন্মঃ সত্যপ্রিয় ঘোষের অনন্য উপন্যাস - অপর্ণা ঘোষাল

পুত্প মুখোপাধ্যায়ের বল্পম কথা - পরমাস্ত্রী দাশগুপ্ত

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

**সৃষ্টিসন্ধান**

Phone: 98302 43310  
email: [editor@srishtisandhan.com](mailto:editor@srishtisandhan.com)