

# ঝড়ো হাওয়া

উৎসব সংখ্যা ২০১০

সম্পাদক - অমল কর

৩/৮৫, চিত্তরঞ্জন, (ফ্ল্যাট ৩এ), যাদবপুর, কলকাতা ৭০০০৩২

## সূচীপত্র

সম্পাদকীয়

কবিতাগুচ্ছ :

সমরেন্দ্র সেনগুপ্ত, প্রণব চট্টোপাধ্যায়, আশিস সান্যাল, উত্তম দাস, রমেশ পুরকায়স্থ, পার্থ রাহা, কেপ্ত চট্টোপাধ্যায়, শ্যামলেন্দু রায়, কাজল চক্রবর্তী, শুব্রকান্তি।

প্রবন্ধ

জ্যোতির্ময় ঘোষ— রবি - রবিবাবু ও রবিঠাকুর এবং রবীন্দ্রনাথ

সুরজিৎ দাসগুপ্ত - দুই রেনেসাঁস

শিশির দে - বিযুক্তি - তত্ত্ব ও আদর্শ সমাজ : মার্কস, সাত্র ও রবীন্দ্রনাথ

নির্মল কর - কবি যখন নিন্দা অপপ্রচারের ধূস্রজালে।

অনির্বাণ রায়চৌধুরী - সৌন্দর্য দর্শন ও রবীন্দ্রকবিমানস

নীতীশ বিশ্বাস— তোমার পদাঙ্কে চিনি পথ : আশ্বেদকারের প্রাসঙ্গিকতা ও কিছু সমকালীন প্রসঙ্গ

অসিত কৃষ্ণ দে — সাংবাদিক মহাত্মা কৃষ্ণদাস পাল

দিলীপ কর - গভীর: লোকসংস্কৃতির একটি দিক

মহিলাদের কবিতা

কুম্ভা বসু, অঞ্জলি চক্রবর্তী, ব্রততী ঘোষরায়, স্বপ্না গঞ্জোপাধ্যায়, সুস্মেলী দত্ত, পাপড়ি ভট্টাচার্য, রিনা গিরি, নীলিমা সরকার, শেফালি চক্রবর্তী, কবিতা ভট্টাচার্য, অনিন্দিতা বন্দ্যোপাধ্যায়, গার্গী দেব, ডলি দত্ত, ভারতী পাল, সঞ্জিতা কবিরাজ, কণিকা চট্টরাজ, সন্ধ্যা ধাড়া, কুম্ভা ঘোষ, বনানী সিন্হা, তাপসী আচার্য, রঞ্জনা মিত্র, বিজয়লক্ষ্মী চৌধুরী, বীথিকা বিশ্বাস, স্মৃতি দাস, বুল্লা সরকার, অনন্যা বন্দ্যোপাধ্যায়, সংহিতা বন্দ্যোপাধ্যায়, তন্দ্রা শাসমল, শ্রাবস্তী রায়।

গল্প

জীবন সরকার - শপথ/ প্রমোদ পুরকায়স্থ - যে গল্প না লিখেও হত/ দেবাশিস চাকী - মনের গল্প/ উৎপল দত্ত- ভদ্রলোক/ কল্যাণ সুন্দরম - পথ বাস্বব/বেবী দাস - অনুতাপ/ ডালিয়া মুখোপাধ্যায় - ওরা আজও আছে/ অনুরাধা গুপ্ত - চকোলেটের মোড়ক/ শাস্বত নন্দী - সাঁঝের আলোয়/ তারক রেজ - যাত্রা পথ।

বহির্বঙ্গের কবিতা

সঞ্জিতা সেন, শিবব্রত দেওয়ানজী, সুকুমার চৌধুরী, মানস সেনগুপ্ত, জগত দেবনাথ, শ্যামল শীল, সৌম্যেন্দু গঞ্জোপাধ্যায়, কল্যাণ চট্টোপাধ্যায়, গৌতম চক্রবর্তী, শৈলেন্দ্রনাথ বর্মা।

অণুগল্প

সমীর রক্ষিত - ম্যারাথন খবর, জীবনময় দত্ত - সোমার সমুদ্র দেখা, শিশিরকুমার নিয়োগী - দুই মেয়ে, অঞ্জনা রেজভট্টাচার্য - সে, নীলকণ্ঠ মুখোপাধ্যায় - কান্না শোনা যাচ্ছে, অসীম চট্টোপাধ্যায় - আঁচ।

কবিতাগুচ্ছ - ১

বেণু দত্তরায়, বসুদেব দেব, আনন্দ ঘোষহাজরা, রত্নেশ্বর হাজরা, বীরেন সাহা, আরণ্যক বসু, গণেশ বসু, অলোককুম্ভ চক্রবর্তী, মতি মুখোপাধ্যায়, বিনোদ বেরা, কমলেশ পাল, কার্তিক মোদক, প্রদীপচন্দ্র বসু, রাখাল বিশ্বাস, গৌরশংকর বন্দ্যোপাধ্যায়, দীপক লাহিড়ী, শ্যামল সেন, মৃত্যুঞ্জয় সেন, অমৃত মাইতি, অমলেন্দু দত্ত, সন্তোষ মুখোপাধ্যায়, অজিত বাইরী, নাসের হোসেন, কমল তরফদার, নির্মল বসাক, সিন্ধেশ্বর শেঠ, নরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত, সুশীল পাঁজা, দীপক কর, বিকাশ ভট্টাচার্য, মনোরঞ্জন খাঁড়া মোহিনীমোহন গঞ্জোপাধ্যায়, লালমোহন বিশ্বাস, সুভাষ বসু, নির্মালা মুখোপাধ্যায়, শশাঙ্কশেখর অধিকারী, সনৎ বসু, বিশ্বজিৎ রায়, কালিদাস ভদ্র, অমর চক্রবর্তী, পরিমল ঘোষ, প্রবীর দাস, অমিত কাশ্যপ, বিপ্লব মজুমদার।

সাম্ভাষণকার ঃ- নেতাজি গবেষক অলোককুম্ভ চক্রবর্তী - অনুলেখক - অমল কর।

ছড়া / লিমেরিক

শোভন বিশ্বাস, রামচন্দ্র ধাড়া, দিলীপকুমার বাগ, নিখিলরঞ্জন চক্রবর্তী, শ্যামলসুন্দর দে, দিলীপকুমার চক্রবর্তী দিলীপ ঘোষরায়, সমরেন্দ্র বসু, লোকেশ হোমরায়, মানিক দে।

অন্য রচনা ঃ- হায়দারাবাদে বাঙালি সমিতি — শুব্রকান্তি।

কবিতাগুচ্ছ -২

পবিত্র সরকার, জ্যোতির্ময় দাস, অমিয়কুমার সেনগুপ্ত, হরিচরণ সরকারমণ্ডল, অঞ্জন কর, তাপস রায়, নিলয় মিত্র, অশোক রায়চৌধুরী, এস.মহীউদ্দিন, রণজিৎ দেব, রথীন কর, নবকুমার, খগেশ্বর দাস, আশিস মিশ্র, মণীশ মৌলিক, মুণাল দত্ত, অলক ভৌমিক, অমল দেব, কুমারেশ দে, বোধিসত্ত্ব বন্দ্যোপাধ্যায়, বাণীব্রত কুণ্ডু, দুর্গাদাস মিত্রা, নরেশ মণ্ডল, অলককুমার চৌধুরী, দেবাশিস মল্লিক, ভবানীশংকর চক্রবর্তী, পরাণ মণ্ডল, কৃষ্ণপদ কুণ্ডু, জগদীশ মণ্ডল, তাপস মিত্র, সুভাষচন্দ্র বসু, প্রবীর ভৌমিক, শিশিরকুমার চক্রবর্তী, মুক্তিরাম মাইতি, সন্দীপকুমার কপাট, সোমেন পাল, দিলীপ বসু, প্রসুনকুমার পড়িয়া, আনন্দমোহন দাস, বিশ্বজিৎ দাস, দেবাশিস মজুমদার, সুদীপ্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রদীপ চক্রবর্তী, বিপুলকুমার ঘোষ, অলোক ঘোষ, জয়ন্ত দাশ, শ্যামল রায়, রণজিৎ বিশ্বাস, সুপ্রভাত মেট্টা, দেবকুমার মুখোপাধ্যায়, পার্থসারথি সরকার, মুহাঃ আকমাল হোসেন, অমিতাভ চক্রবর্তী সন্দীপকুমার মান্না, সাতকর্ণী ঘোষ, রাজীব ঘোষ মনন দাস, শঙ্কর সাহা, নিখিল দেবনাথ, অরবিন্দ অধিকারী, গৌতম বন্দ্যোপাধ্যায়।

গ্রন্থ সমালোচনা:

(সমালোচক) জ্যোতির্ময় দাশ, সুতপা মুখোপাধ্যায়, অর্ণব সেন, ভবানীশংকর চক্রবর্তী, অমল কর