

## ফেরারী

১ম বর্ষ ৪র্থ সংখ্যা কার্তিক-অগ্রাহায়ণ ১৮১৮/২০১২

সম্পাদক - নাহার নূর

বাংলাদেশ - ঢাকা

বাড়ি ১৫, সড়ক ৭, ধানমন্ডি, ঠাকা ১২০৫, বাংলাদেশ

দূরভাষ - ৮৮-০২-৯৬৬৮৩ ৬৮/ ৮৮-০১৬৭৩ ১০-১৪ ০৯; ৮৮-০১৫৫৭০৭৮২৫৯

ই-মেল : arialferari@yahoo.com

সূচীপত্র

প্রবন্ধ

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও মারজোরি কিনান রলিংস : চেতনা ও অনুভবে এক অভিন্ন সমীকরণ - মোজাফ্ফর হোসেন

আ.ন.ম বজলুর রশীদের পাকিস্তানের সুফী সাধক সুফীর জীবন ও সুফী তত্ত্ব - নূর কামবুন নাহার

বিভূতিভূষণের অপু প্রকল্প - জ্যা ত্রিস্তফ - কাম্যু - শিল্পের প্রথম ভুবন - ইমানুল হক

শিক্ষায় আনন্দের সাধনা - জীবেন্দু রায়

ঋত্বিক ঘটকের চলচ্চিত্র : নিরন্ন নিঃস্ব শিকড়চ্যুত মানুষের ক্যানভাস - মনিস রফিক

সাক্ষাৎকার : শওকত আলীর সাথে কথোপকথন

অনুবাদ

পরিখায় যোন্ডাজীবন - মাহমুদ উল আলম

দ্যা লেগ্যাসি - মার্জিতা প্রিমা

নিঃসঙ্গ একাকী - দিলওয়ার হাসান

গল্প

আবু - ওয়াহিদ রেজা, স্বপ্ন ও দীর্ঘশ্বাসের গল্প - শোয়ায়েব চকম

অমানিশার আগুন - তাহমিনা কৌরাইশী

কানাই - স্বদেশ হাসানাইন, এই সব অন্ধকার - সমীর আহমেদ

দুধনই গ্রামের গোলাইম্যা - মিঠুন রাকসাম

ডিয়ার ডায়েরী - সুস্মিতা রেজা খান

সময়ের মুখোমুখি - শিকদার মো. নুরুল মোমেন

অতঃপর - মোহাম্মদ আমিনুর রহমান - জোনাক - জ্বালা আলোয় - শফিক হাসান

চোখ - কামরুজ্জামান, প্রাস - সাহানা খান শিমু

কবিতা

আমার কররে তুমি মাটি খুঁড়ছো? - মসিহউদ্দিন শাকের, দ্যাখা - শামীম আজাদ, মস্তিস্কের ভিতরে - নূহ -উল-আলাম

লেনিন, মদিগ্লিয়ানির নারী - রাফি হক, সহিসু ধরিত্রী নারী - মাবুফ রায়হান, আমি ও চাঁদ - শাহ মতিন টিপু ও মেয়ে, ও পাতা

- মাসুদ পথিক, হাঠাৎ করে - বকুল আশরাফ, ইতিহাস - সবুজ পাতায়, জামসেদ ওয়াজেদ, লীলাসূত্র - মুজিব ইরম, ঘুমন্ত

শরৎ - মানিক মোহাম্মদ রাজ্জাক, হিমাঙ্ক - মিলটন রহমান, নিশিপ্রেম - আল-আমিন পলাশ, নারী - রবীন্দ্র গোপ, এখানে

এখন - আমিরুল বাসার, তোমার সক্রুণ জগ্গম মুখচ্ছবি - বচনা নরকের, বৃন্দাবনে মন্বন্তর - ঋভু অনিকেত, দূর দেশে ভেঙে

পড়ে তারকার প্রশ্নে ভীড় - নিতুপূর্ণা, কিশোর - বদরুন নাহার, সুমন সুপান্থ - আয়ুকাহিনী, ছায়া বদল - ইলোরা আজমী,

কে? - শঙ্খচিল, খুঁজে ফিরি - মাসুদুল হাসান রনি, একটি মৃতদেহের গল্প - নিসান ইকরাম, ভুলে যেতে হয় - মাহি ফ্লোরা,

বরফযুগ - সৈয়দ হাসমত জালাল, দূর - বনানী দাস, নষ্ট পদ্য তোমাকে দিচ্ছি - প্রণব চক্রবর্তী

আদিবাসী কবিতা

হুধু তুই - মালিবিকা চামকা,

মা - ধোক্লেয়ন - বিজয় বাহন চাকমা

মা জাত - সুচরিতা চাকমা

আদিবাসী উপকথা

লেওয়ানানা নাচ-গাহেন আরো হাতি খেদালা উপকথা - অঞ্জলি হাজং

বই সংবাদ

বই পরিচিতি - নুরুল করিম নাসিম