



# একক মাত্রা

চতুর্থ বর্ষ চতুর্থ সংখ্যা জানুয়ারি - ফেব্রুয়ারি ২০০৪

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সম্পাদক : অনিন্দ্য ভট্টাচার্য

রাইন-ভিউ, ফ্ল্যাট - ৫বি, ৩৩/১১৪বি, প্রিন্স আনোয়ার শাহ রোড, কলকাতা ৭০০ ০৪৫ পরিনন্দা পরচর্চা

সূচীপত্র

মতামত

অনুষঙ্গ

শিল্পের হাতে শিল্পীরা - সন্দীপ বন্দ্যোপাধ্যায়

আফ্রিকার চিঠি মুক্তি কি সঙ্গীতেই - বুড়োশিব দাশগুপ্ত

অর্থনীতি

ডেলি প্যাসেঞ্জারের মোজা কাহিনী - সুতনু ভট্টাচার্য

প্রচ্ছদ নিবন্ধ

সতীকে না প্রাণ ত্যাগ করতে হয় - তারাপদ রায়

পরচর্চা পরিচয় - প্রদীপ বসু

অনুভব

শক্তি - অনুপ নাগ

প্রচ্ছদ নিবন্ধ / চিত্র

আমজনতার 'রাজনৈতিক' অধিকার - দীপঙ্কর সিংহ

পরচর্চার সাংস্কৃতিক উৎস - নৃসিংহপ্রসাদ ভাদুড়ী

পি এন পি সি - অঞ্জন ঘোষ

পরচর্চাহীন ভূখণ্ডে - অতীন বসাক

বিশেষ নিবন্ধ

ইউরোপ জুড়ে মানুষ পাচারের ব্যবসা - কিমল দে

বই আলোচনা

উদাসীনতার হিম - প্রাচীর ভেঙ্গে - শান্তনু চক্রবর্তী

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

**সৃষ্টিসন্ধান**

Phone: 98302 43310  
email: editor@srishtisandhan.com