

ইচ্ছে কুসুম

৩৪তম সংখ্যা, শারদীয়া ১৪২৪/২০১৭

সম্পাদক — কেদারনাথ দাস ও দেবকুমার মুখোপাধ্যায়

১৬, অশোকগড়, ফ্ল্যাট নং ২০৩, কলকাতা — ৭০০১০৮

চলভাষ — ৮১০০০০৮৬৭১, দূরভাষ — ২৫১০০২২৪

## সূচীপত্র

### গদ্য

দুরাহ—আশাপূর্ণা দেবী  
ইচ্ছে কুসুম—শ্যামল জানা  
সোনার দেশ—দেবদাস ভট্টাচার্য  
বৃষ্টিভেজা সকালের গল্প—রতন শিকদার  
কানামাছি—তারক রেজ  
জীবনাস্তিক—অশোক রায়চৌধুরী  
পথমঞ্জরী—অঞ্জনা রেজ ভট্টাচার্য  
শিশু শ্রমিক—নিখিল রঞ্জন চক্রবর্তী  
ভানুমতীর খেল—গোপাল বিশ্বাস  
রোগ—শ্যামসুন্দর গুই  
কাঁটা—নিভা দে  
কৈপে গুঠার দিন রাত্রি—মৃদুল শ্রীমানী  
সুরাঙ্গনা—অঞ্জনা বরাট

### কবিতা/পদ্য/ছড়া

মৃত্যুঞ্জয় কুণ্ডু নৃপেণ চক্রবর্তী তুষারকান্তি রায়ের তিনটি কবিতা  
গোপা আচার্য কমল মুখোপাধ্যায় শ্যামল মুখোপাধ্যায়  
সুদীপ্ত বন্দ্যোপাধ্যায় মলয় পাত্রের দুটি কবিতা  
আরণ্যক বসু শুভ মিত্র অলোক মিত্র দেবকুমার মুখোপাধ্যায়  
রাজকুমার মুখোপাধ্যায় হিন্দোল চট্টোপাধ্যায় গৌরান্দ্র মিত্র  
পলা দত্তের দুটি কবিতা শান্তনু ভট্টাচার্য রথীন কর  
সুহতা মিত্র বিশ্বাস শ্যামলী বন্দ্যোপাধ্যায় নূর মহম্মদের দুটি কবিতা  
কেদারনাথ দাস পরিমল মুখোপাধ্যায় জয়দীপ চট্টোপাধ্যায়  
হরিসাধন চন্দ্র অজয় দেবনাথ সনৎ বসু দিলীপ সামন্ত  
ভাস্করী নাথ তিন ছড়া/সতীশ বিশ্বাস  
প্রলয় চৌধুরী আনসার উল হক সন্ধ্যা খাড়া  
শ্রীময়ী চক্রবর্তীর তিনটি কবিতা প্রদীপ গঙ্গোপাধ্যায় চল্লিমা চক্রবর্তী  
সুমিত্রা পাল তনিমা মুখার্জী জয়িতা বসাক  
অপূর্ব ভট্টাচার্য সুজাতা ভট্টাচার্য সোনালী দে  
পুরুষোত্তম তালুকদার শ্যামল বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদীপ্ত সামন্ত  
পাপিয়া দে (দাস) সনাতন মণ্ডল প্রিয়জিৎ ভৌমিক  
বিনয় দেব রিতা মিত্র বিশ্বজিৎ নস্কর মনোজ কুমার মিত্র  
দিলীপ ভৌমিক স্বরূপ মণ্ডল রঞ্জন চৌধুরী  
প্রণব কুমার নন্দী সুবীর বসাক

### নিবন্ধ

প্রেমেন্দ্র কথা—ভবানী মুখোপাধ্যায়  
শব্দে আঁকা অনুভবের ছবি—রমেন আচার্য  
বাংলা কবিতায় কল্পনার ভূমিকা—দীপক গোস্বামী  
বাংলা গদ্যের বিবর্তনে বর্ণ পরিচয়ের গুরুত্ব—সুজিত দাস  
বৌদ্ধযুগে আলোকস্নাত নারী প্রগতি—দীপ্তি চট্টোপাধ্যায়  
রবীন্দ্রনাথের বিজ্ঞান মনস্কতা—দীনেশচন্দ্র ভট্টাচার্য  
ঠাকুর পরিবারের এক উজ্জ্বল নক্ষত্র বলেন্দ্রনাথ ঠাকুর—সমরশঙ্কর চট্টোপাধ্যায়  
যুগপুরুষ রামমোহন—রীতা দত্ত  
নানান কথা—রবি রঞ্জন চট্টোপাধ্যায়  
তিন কবির কবিতা যুদ্ধ—গোপাল ভৌমিক  
প্রেমের সুরে কাজী নজরুল—শান্তা ভট্টাচার্য  
রবীন্দ্রনাথের ঋতুসঙ্গীতের অধ্যাত্তবাদ—কোয়েল দাস  
ইচ্ছে কুসুম, নববর্ষ ১৪২৪, ইংরাজি ২০১৭, একটি পাঠ প্রতিক্রিয়া  
—দীপক গোস্বামী  
শ্যামলী বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রবন্ধ প্রসঙ্গে  
কিছু উপহার : কিছু উদ্ধৃতি  
ইচ্ছেকুসুমের সাহিত্যসভা : একটি সংক্ষিপ্ত প্রতিবেদন