



চতুষ্কোণ

৫৫ বর্ষ, নবপর্ষায় ৪৩ বর্ষ, কার্তিক - পৌষ ১৪১০

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সম্পাদক : সমরেন্দ্র মৈত্র

৭৭/১ মহাত্মা গান্ধী রোড, কলকাতা - ৯

সূচীপত্র

প্রবন্ধঃ

উদ্ধৃতি - প্রয়োগ : মধুসূদনের কাব্য - কবিতায় -- সুধীন্দ্র দেবনাথ

পুলিয়ার টেরাকোটায় অন্য রামায়ণ -- যুধিষ্ঠির মাজী

কবি জসীমউদ্দীন (শতবর্ষের শ্রদ্ধাঞ্জলি) -- বসুমিত্র মজুমদার

প্রসঙ্গ : বাংলা ও বাঙালি

আসন্ন নাগরিকতা বিল : বাঙালির সর্বনাশের নতুন দলিল -- নীতীশ ঝািস

অর্ধেক আকাশ -- গোপা মুখার্জী

সতীনাথ ভাদুড়ীর চি ত্রগুপ্তের ফাইল : সংরূপ - বিন্যাস - ভাষা - শিল্প -- দেবকুমার সাহা

অমিয় চত্রবর্তী : প্রাণ - চেতনার কবি -- সুদক্ষিণা ঘোষ

উগ্রপন্থী নাগা এব উত্তর - পূর্ব ভারতের সন্ত্রাসবাদ (ধারাবাহিক) -- কিরণশঙ্কর মৈত্র

ভ্রমন :

ডলফিনের নাক থেকে আরাকু উপত্যকায় -- সাগর ঝািস

স্মৃতিকথা :

পঞ্চপীরের দেব (ধারাবাহিক) -- সুকুমার সেন

সেই মাটি সেই জল (ধারাবাহিক) -- সুমীরকুমার গুপ্ত

স্মৃতি সুধায় (ধারাবাহিক) -- দিলীপ ভট্টাচার্য

গল্প :

মুক্তির সন্ধানে -- রতন শিকদার

নদী মাটির টানে -- শুভংকর গুহ

ঘরে ফেরা পথ -- সোহারাব হোসেন

বিষমানব -- সুকান্তি দত্ত

উইপোকা শরদিন্দু সাহা

আজকের জবালা -- উষা রায়

গণ্ডি ছাড়িয়ে -- দিলীপ চৌধুরি

অণুগল্প :

কেমন আছ ? নীহারকান্তি সেনগুপ্ত
সহযাত্রী -- সমুদ্র ঘোষ

কবিতাগুচ্ছ -- (১)

আমরা কি ভালো আছি -- কৃষ্ণ ধর
বিতস্তা কাহিনী (একটি বালাদ) --- তণ সান্যাল
লেনিন -- কেপ্ত চট্টোপাধ্যায়
দুটি কবিতা -- অমরেন্দ্র গণাই
ফিরে দেখা -- অমিতাভ বসু
খেলা, নিরাপদে -- দীপক সরকার
সিগন্যালে সবুজ আলো -- গোবিন্দ ভট্টাচার্য
ধবন্যাত্মক -- নারায়ণ চট্টোপাধ্যায়
দুটি কবিতা -- তণ চত্রবর্তী
মনের স্বপ্ন -- পরিমল ঘোষ
গোপালের মা -- দেবকুমার চৌধুরী
অনন্ত শয্যায় শুয়ে -- প্রবীণ সরকার
কবিতার হাত ধরে -- কমল ভৌমিক
বিনা যুদ্ধে তুমি কিন্তু -- বাসব চট্টোপাধ্যায়

কবিতাগুচ্ছ : (২)

সব কিছু আমাকে নিয়ে যায় লুক্ক টানে : ইয়েটস -- সুনীলকুমার নন্দী
তোমার জয়ের সুখে -- কাজল চত্রবর্তী
ইচ্ছে করে -- বিকাশ রাউত
আমার চশমার কাচ -- সুনীলকুমার দত্ত
কিছু কাজ বাকী ছিল -- স্বপন কুমার রায়
সমস্তের স্রোতে -- অজিত বসু
উন্মত্ত জীবনে বিপদ তারণ লক্ষর
তিনটি কবিতা -- জয়ন্ত জয় চট্টোপাধ্যায়
এসো ছিঁড়ে ফেলি -- পূর্ণেন্দু মৈত্র
বসন্ত -- কৌন্তেয় সাহা
জীবনদরিয়া -- দেবযানী চট্টোপাধ্যায়
প্রতিদিন রাত আসে -- সমীরণ মুখোপাধ্যায়

পুস্তক সমালোচনা :

ষ্টিজোড়া জাল ফেলেছ (সাহিত্যের সংসার) -- মনোরঞ্জন ষ্টিাস
মার্কসবাদের রূপ ও রূপান্তর এবং ধীরেন্দ্রনাথ সেন -- জীবেন্দু রায়

স্মরণে :

প্রিয় সত্য : সত্যপ্রিয় ঘোষ -- সাধন চট্টোপাধ্যায়

স্মরণ : অধ্যাপক আশিস গুহ -- অজয়কুমার ঘোষ

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সৃষ্টিসন্ধান

Phone: 98302 43310
email: editor@srishtisandhan.com