### বলাকা

সাহিত্য বিষয়ক পত্রিকা

বিষয় বাংলাদেশ : সমাজ সাহিত্য সংস্কৃতি

২৮তম বর্ষ, ৩৭তম সংখ্যা, মার্চ ২০১৯

সম্পাদক - ধনঞ্জয় ঘোষাল

৯, নিমচাঁদ কাঁড়াক স্ট্রিট, আড়িয়াদহ, কলকাতা ৭০০০৫৭

## সৃচিপত্র

সম্পাদকীয় ৫

### পর্ব - এক

বাংলাদেশ, মুসলমান-সমাজ ও প্রতিবাদী সংস্কৃতি ঃ অরুণ সেন ইতিহাসের প্রেক্ষিতে এক বাংলা - দুই বাংলা ঃ শক্তিসাধন মুখোপাধ্যায় রাজনৈতিক পটবদল ও সাহিত্যের ইতিহাস নির্মাণ : প্রেক্ষিত বাংলাদেশ ঃ রিনি গঙ্গোপাধ্যায়

'একুশে ফেব্রুয়ারি' বিবেচনার পঞ্চাশ বছর ঃ চিত্ত মণ্ডল বাংলাদেশের ভাষা আন্দোলন ও 'একুশের উপন্যাস' ঃ প্রথমা রায় মণ্ডল একান্তরের চিঠি : উত্তাল সময়ের কোলাজ ঃ সারদা মাহাতো বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধে কলকাতার ভবনসমূহ ঃ মো: মোফাকখারুল ইকবাল

# পৰ্ব - দুই

বাংলাদেশ : রবীন্দ্রপত্রের প্রেক্ষাপটে ঃ গৌরচন্দ্র সাহা ওপার বাংলার ছাপাখানা ঃ আশিস খাস্তগীর বিশ্বভারতী ও বাংলাদেশ ঃ সবুজকলি সেন বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ কলকাতা ও বাংলাদেশ ঃ রতনকুমার নন্দী বাংলাদেশে লোকসাহিত্যচর্চা ঃ বরুণকুমার চক্রবর্তী वाःलाएएएमत शिद्यकला এवः भागनी-शिद्योता : भृगाल घाष বাংলাদেশের কবিতা ঃ সুজিও সরকার বাংলাদেশের শিশুসাহিত্য একটি খণ্ডিত চিত্র ঃ পার্থজিৎ গঙ্গোপাধ্যায় বাংলাদেশে ধর্মনিরপেক্ষ উৎসব ঃ রুমা ঘোষ বাংলাদেশের সিনেমা ঃ ইরাবান বসুরায় বাংলাদেশের নারী চলচ্চিত্রকার : স্রোতের বিরুদ্ধে কয়েকজন ঃ সুশীল সাহা চলচ্ছবি ও মুক্তিযুদ্ধ ঃ রিয়া চক্রবর্তী বাংলাদেশের নাগরিক থিয়েটার ঃ বিপ্লব বালা বাংলাদেশের যাত্রাশিল্প ঃ তপন বাগচী বাংলাদেশের আতিথেয়তা ঃ নীলাদ্রিশেখর সরকার বাংলাদেশ: বাংলা ভাষায় প্রকাশিত বিজ্ঞান পত্রিকা ঃ দীপককুমার দী কুমারখালি : প্রথম বাংলা উপন্যাস ও প্রথম বাংলা ব্যান্ডের সূচনামুখ : ধনঞ্জয় ঘোষাল

# পৰ্ব - তিন

আত্মপরিচয়, পরিপ্রশ্ন ও বাংলাদেশের কথাসাহিত্য ঃ সাধন চট্টোপাধ্যায় বাংলা উপন্যাসে দেশভাগ : পরবর্তী প্রজন্মের পাঠ ঃ পিয়ালি দে মৈত্র দেশের মাটি, দেশের কবি ঃ সুস্মিতা সাহা দেশভাগ : বাংলাদেশের নির্বাচিত ছোটগল্ল ঃ সোমদত্তা ঘোষ (কর) বাংলাদেশের নির্বাচিত কথাসাহিত্য : লোকায়ত ভাবনা ঃ সঞ্জয় সরকার বাংলাদেশের নদী : বহতা জীবনের ছবি ঃ ব্রততী ভট্টাচার্য বিভাগোত্তর বাংলাদেশের উপন্যাস : একটি রূপরেখা ঃ সুব্রত পুরকাইত

### পর্ব - চার

ভারত-বাংলাদেশ আন্তর্জাতিক সীমান্ত ও তার আর্থ সামাজিক প্রভাব ঃ সুনীলকুমার দে,

বাংলাদেশের সাহিত্য: বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠ্যক্রমেঃ সৌম্যদীপ বসু একনজরে বাংলাদেশঃ শিবানন্দ মুধ্য

লেখক পরিচিতি

বিজ্ঞাপন পর্ব