

বিভাগ

সাহিত্য ও সংস্কৃতি বিষয়ক ত্রৈমাসিক

শরৎকালীন সংখ্যা ১৪২০

৩২তম বর্ষ, ৩৩ ৪ সংখ্যা ২০১৩

সম্পাদক - রাহুল সেন

ডি/৪১/৫, রবীন্দ্রপল্লি, গাঙ্গুলিবাগান, কলকাতা ৭০০০৮৬

দূরভাষ — ৯৮৩১৩০৯৪০৯

সূচি

শিরোনামহীন

স্মৃতিচারণ

যে-জীবন সাজঘরের — প্রণবকুমার মুখোপাধ্যায়

হিম দুঃখ স্মৃতি - কল্যাণ মজুমদার

প্রবন্ধ

সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় - এর উপন্যাসঃ আত্মপ্রকাশ- মঞ্জুভাষ মিত্র

তরুণ কবি, প্রথম বই - মন্দাক্রান্তা সেন

কবিতাসংগ্রহ - সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় (কালভেমে সজ্জিত)

এই দৃশ্য - সুধা, মনে আছে? - শিল্পী প্রদর্শনীতে - এ কার উদ্যান? - মানুষের মুখ চিনে - জলের কিনারে - কালো

অক্ষরে - রূপনারানের কূলে (বিভাব ১) - সমূহ অতল - নীল হাত - ভোরবেলার মুখচ্ছবি - ক্ষুধা-তৃষ্ণা

আমাদের নয় - একটা -দুটো (বিভাব ১৭)

দ্বীপ (বিভাব ৬৮)

মধ্য দিনমানে (বিভাব ৭৬)

কলম অসহায় (বিভাব ৮২)

একশো হাজার ডেউ - স্বর্গ বনাম নরক (বিভাব ৮৮)

পাখির চোখে দেখা (বিভাব ৯৩)

জনলা শিকারি (বিভাব ৯৯)

এই জন্মভূমি, জন্ম কাহিনি - জনলার কাছে ঠকঠক শব্দ

তধু আজ (বিভাব ১০৫)

অন্যান্য রচনা : সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় (কালভেমে সজ্জিত)

হে সমালোচক! - ব্যক্তিগত গদ্য (বিভাব ৪)

নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তীর কবিতা গদ্য কবি-পরিচিতি (বিভাব ৬)

কী পড়ি - ব্যক্তিগত গদ্য (বিভাব ৮)

ডি কে এবং তরুণ কবিরা - স্মৃতিচারণ (বিভাব ১১ ও ১৮)

মানস মেঘে হঠাৎ বিদ্যুৎ-ঝলক ত্- ব্যক্তিগত গদ্য (বিভাব ১৩)

সত্যিকারের নতুন - ব্যক্তিগত গদ্য (বিভাব ১৮)

ধুবজ্যোতি বন্দ্যোপাধ্যায়ের কবিতা - কবি-পরিচিতি (বিভাব ২২)

ধানসিঁড়ি নদীর সন্ধানে - প্রসঙ্গ : জীবনানন্দ দাশ (বিভাব ৬৮)

আমার জীবনানন্দ আবিষ্কার - প্রসঙ্গ : জীবনানন্দ দাশ (বিভাব ৭২ ও ৭৪)

অতিজীবিত শ্যাম - স্মৃতিচারণ (বিভাব ৮৩)

সেই মাতামাতির দিনগুলি - প্রসঙ্গ : কবিতা-ঘণ্টিকী (বিভাব ৯০)

অন্তরঙ্গ সমরেন্দ্র - স্মৃতিচারণ (বিভাব ১০৭)

গল্পসংগ্রহ = সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় (কালানুক্রমে সজ্জিত)

শাজাহান ও তার নিজস্ব বাহিনী (বিভাব ১৯ ও ৫০)

সোনামণির অশ্রু (বিভাব ২৬)

পুরোহিতের হাতঘড়ি (বিভাব ৩৮)

চক্ষু বোজা চক্ষু খোলা (বিভাব ৪২)

ছাদ (বিভাব ৪৬)

আলোকলতার মূল (বিভাব ৬১)

হারাবার পালা (বিভাব ৬৪)

রক্ত এবং অশ্রু (বিভাব ৬৬)

হারাধনের বৈঠকখানা (বিভাব ৬৯)

প্রেত কাহিনি (বিভাব ৭৩)

এর সঙ্গে মিল, ওর সঙ্গে মিল (বিভাব ৭৭)

মাত্র আধখানা শতাব্দী (বিভাব ৮৬)

তুমি এবং আকাশ (বিভাব ৯২)

যুধিষ্ঠিরের মিথ্যে (বিভাব ৯৫)

দু-রকম জীবন (বিভাব ৯৮)

দশ বছর আগে পরে (বিভাব ১০০)

লণ্ঠন সাহেবের বাংলো (বিভাব ১০২)

সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়ের চিঠি

সমরেন্দ্র সেনগুপ্তকে লেখা - ১৯৬৪ (অপ্রকাশিত)

কমলকুমার মজুমদারকে লেখা - ১৯৭৫ (বিভাব ৯)

সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় : কিছু তথ্য