

বিভাব

৩১তম বর্ষ, ২নংসংখ্যা, জুলাই - সেপ্টেম্বর ২০১০

সম্পাদক - রহুল সেন

ডি/৮১/৫, রবীন্দ্রপল্লি, গাঞ্জুলিবাগান

দূরভাষ - ৯৮৩১৩০৯৮০৯

সম্পাদকীয়

ক্রোড়পত্র

বিশেষ রচনা

ইরালাল সেনঃ একটি হারানো দলিল - সোমনাথ রায়

ইরালাল সেনঃ এক ট্রাজিক নায়ক - পার্থ রাহা

পুনর্মুদ্রণঃ

ভারতীয় চলচ্চিত্রে আধুনিক পর্ব - সত্যজিৎ চৌধুরী

চিত্রনাট্য

মুক্তি - পরিচালনা: প্রমথেশ বড়ুয়া

উদয়ের পথে - পরিচালনা: বিমল রায়

ভগবান শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য - পরিচালনা - দেবকীকুমার বসু

কাঞ্জনজঙ্ঘা - পরিচালনা - সত্যজিৎ রায়

যুক্তি তক্কো আর গম্ভো - পরিচালনা - ঋষিক ঘটক

আকালের সন্ধানে - পরিচালনা - মৃণাল সেন

হইলচেয়ার - পরিচালনা - তপন সিংহ

তাহাদের কথা - পরিচালনা - বুদ্ধদেব দাশগুপ্ত

পদ্মালদীর মাঝি - পরিচালনা - গৌতম ঘোষ

পরমা - পরিচালনা - অপর্ণা সেন

একটি জীবন - পরিচালনা - রাজা মিত্র

লালসালু - পরিচালনা - তানভীর মোকাম্মেল